

Talk with Impact

Dian L Izwar

ERF Room, 24 Juli 2021

DLI

Dian L Izwar, MPH, Psikolog

- Psikologi UI, 1996
- Manajemen Rumah Sakit UGM, 2011
- Konselor Klinik Psikologi RS Islam Jakarta Pondok Kopi

- Menulis, berkebun & jalan-jalan
- **http://dapurhati.com**

DapurHati.Com
mengolah rasa, membangun jiwa

DLI

Komunikasi

- Pengiriman dan penerimaan pesan atau berita antara dua orang atau lebih sehingga pesan yang dimaksud dapat dipahami
- Pesan – pengirim – penerima – paham

#KBBI

DLI

Talk with Impact

- Bicara dengan pengaruh yang kuat



DLI

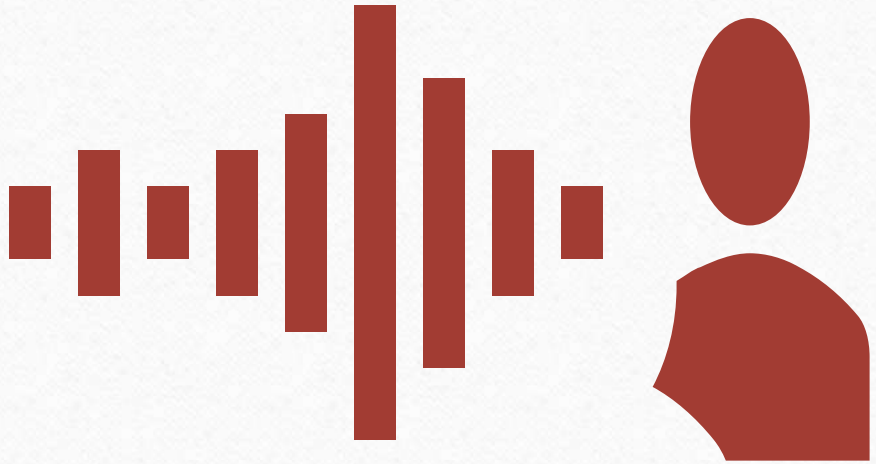
3 Komponen dalam Penyampaian Pesan

- Isi Pesan
- Cara Penyampaian Pesan
- Media Penyampaian Pesan

DLI

Olah Vokal

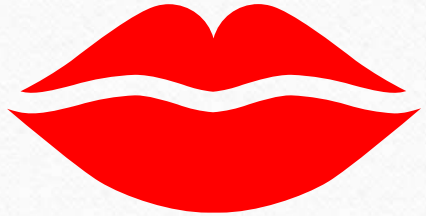
- Artikulasi
- Volume
- Intonasi
- Tempo
- Jeda



DLI

Artikulasi

- **Perubahan** rongga dan ruang dalam saluran suara untuk menghasilkan bunyi bahasa



DLI

Volume

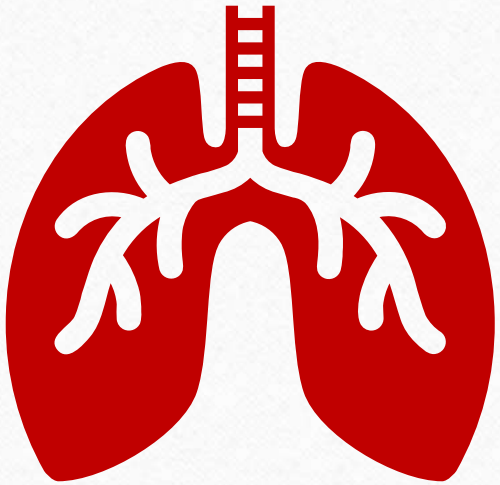
- Tingkat kenyaringan atau **kekuatan** suara



DLI

Teknik Napas

1. Napas dada
2. Napas perut



DLI

Intonasi

- **Naik turunnya nada** dalam sebuah kalimat



DLI

Tempo

- **Kecepatan bicara**
- 120 – 140 kata per menit



DLI

Tempo adalah salah satu aspek yang perlu diperhatikan pada saat bicara. Kecepatan suara yang terlalu tinggi dapat membuat isi pesan menjadi sulit ditangkap oleh lawan bicara. Sebaliknya, tempo bicara yang terlalu lambat akan membuat orang lain mudah merasa bosan. Kecepatan bicara yang optimal berkisar antara 120 – 140 kata per menit. Anda dapat berlatih secara mandiri untuk mendapatkan tempo bicara yang optimal ini. Caranya mudah saja. Pilihlah satu bagian dari artikel atau buku yang Anda sukai. Tandai hingga bacaan tersebut terdiri dari 120-140 kata. Kemudian Anda dapat menpersiapkan stopwatch dan mulailah membaca. Anda harus dapat menyelesaikan bacaan tersebut dalam waktu satu menit. Oya, Anda juga dapat menggunakan artikel ini untuk berlatih. Jumlah kata dalam tulisan ini adalah 120 kata. Selamat berlatih!

dapurhati.com

DLI

Jeda

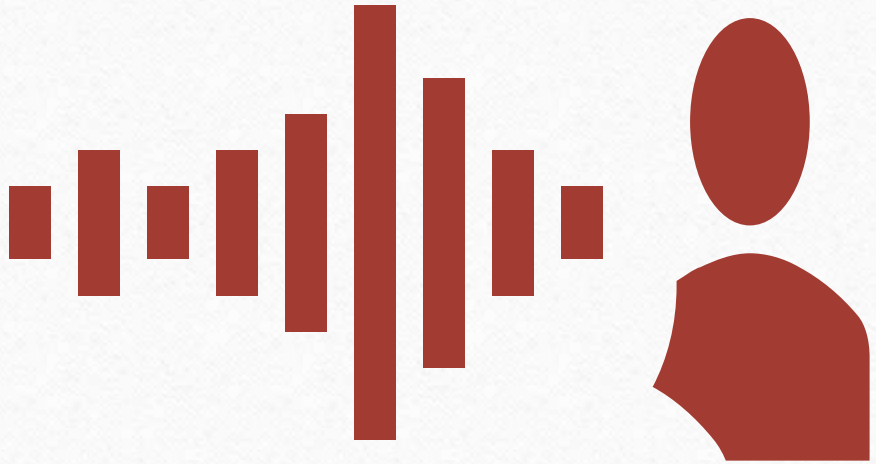
- **Hentian** sesaat dalam ujaran



DLI

Olah Vokal

- Artikulasi
- Volume
- Intonasi
- Tempo
- Jeda



DLI

“Suara yang optimal merupakan modal awal agar Anda didengar.”

DLI

Terima kasih

DapurHati.Com
mengolah rasa, membangun jiwa

DLI